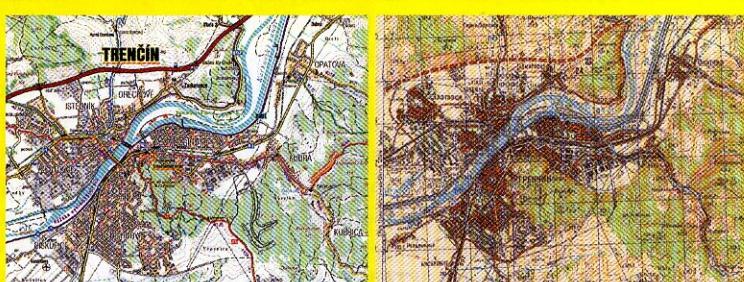


# Turistická mapa

Když se řekne mapa, většinu české populace nepochybně napadne na prvním místě turistická. Některou z turistických map alespoň jednou použil snad každý z nás. V dalším dílu seriálu popisujícího pozadí tvorby věcí, s nimiž denně přicházíme do kontaktu, se podíváme jak vznikají turistické mapy. Pod pokličku svého kartografického hrnce nás nechali nahlédnout ve vydavatelství Shocart.

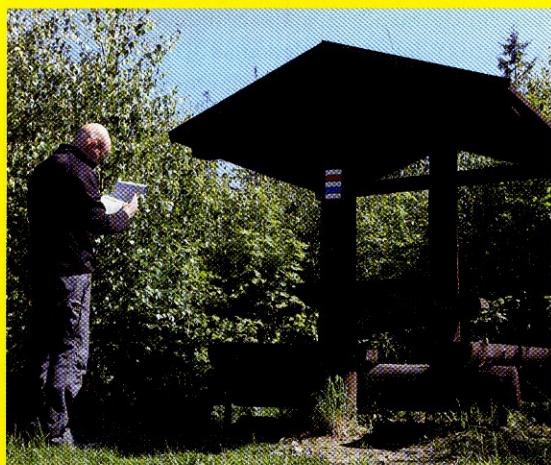
## 1. Topografická data

Nejdůležitějším stavebním kamenem jsou základní data. Počátkem devadesátých let 20. století vstoupil do kartografické tvorby proces digitalizace. Dochází tedy k převodu tehdejších dostupných mapových podkladů (vojenské mapy, civilní státní mapové dílo) do digitální podoby – nejprve rastrové, ze které se data překreslila do vektorů. V počátcích probíhá vektorizace na tabletech, základní kresba se pořizuje



převážně z vojenských map ruské provenience, místy s informacemi starými pár desítek let.

Takto pořízená základní kresba však prošla následně rozsáhlou aktualizací základní situace, která je vzhledem k neustálé probíhajícím změnám souvisejících s výstavbou nekonečným procesem. Současná doba nabízející využití GPS aplikací široké veřejnosti klade vysoké nároky na přesnost dat, proto je základní kresba zpřesňována například s pomocí leteckých snímků, vždy s ohledem na výstupní měřítka dané mapy.



## 2. Sběr informací v terénu

Při tvorbě turistické mapy je potřeba základní mapovou kresbu doplnit o turistickou nástavbu, tedy skupinu mapových prvků, které nesou informaci o turistických značených trasách (TZT), cyklotrasách, rozcestnících, ubytovacích a stravovacích možnostech, zajímavostech apod. Obě země bývalé česko-slovenské federace vynikají jednou z nejhustších sítí turistického značení. V současné době se stále objevují nové, především cykloturistické trasy, dochází ke změnám ve vedení stávajících. To v sobě nese potřebu aktualizace. Nejspolehlivější, ovšem časově nejnáročnější, je sběr informací přímo v terénu. Tedy projít či projet všechny turistické trasy a zaznamenat stav značení i veškerých informací vhodných pro turistické mapy.

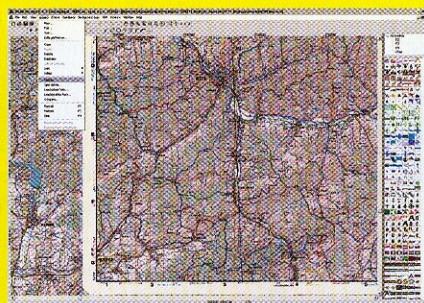


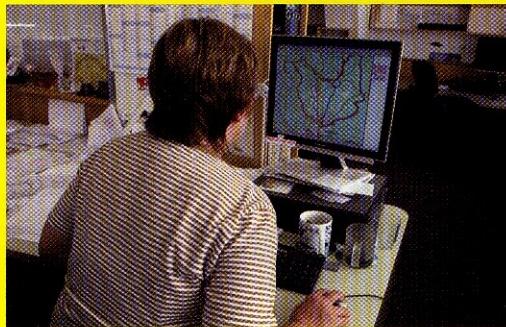
## 3. Úprava dat a jejich aktualizace

Základní data je nutné aktualizovat, a to ve dvou úrovních. Zaprvé jde o aktualizaci tematické nástavby, převážně výše zmíněným sběrem informací „v terénu“. Druhou úrovní je aktualizace základní kresby informacemi z nejrůznějších zdrojů, odpovídajících požadované podrobnosti výstupního měřítka mapy. Těmi mohou být revize městských plánů, projektová dokumentace stavebních firem, již zmíněné ortofotosnímky, mapování nových příměstských čtvrtí a podobně.

Všechna data je nutné udržovat v základním díle. Vzhledem k životnosti turistických map, která je pouze pár let, je kladen velký důraz na aktuálnost všech informací. Proto je důležité zjištěné údaje aktualizovat v reálném čase.

V současné době je již také potřebným standardem u vybraných mapových prvků udržovat databázi s vybranými atributy, ze kterých se čerpají informace pro textové části mapových děl.





**Vizovice (G1)**  
Vizovice město bylo k této pozde a založeno Hráčkem, který byl v 1419 zmínen a znovu zmínen r. 1781 i s nemocnicí. Silné hradby zde měly husitského hnutí. Za okupace silná obložová činnost. Pozdně barokní zámek v stylu Ludvíka XVI. (architekt F. A. Grimm) s francouzským a anglickým parkem se sochami gladiátorů a O. Schweiiga, vzdálený interiéry, zámecká koupel, umělecká galerie; bohatá sbírka obrazů, především holandských malarů, sbírka grafiky a muzeum s expozicí bytové a řemeslné kultury. Podzemní prostory jsou využívány k výstavám a výstavním akcím. V posledních letech na poket místního rodu Aloise Haby – zakladatele džetového hrdby. V sousedství zámku se nachází konvent milosrdných bratří s nemocnicí, založenou r. 1781. Město proslulo palením silvánce (od r. 1603). Pod znakou „Jelení“ jí lze ochutnat každoročně v srpnu na lidové slavnosti „Tmokrám“ nebo při exkurzi přímo v výrobci. Dalším proslulým artiklem je vizovické pečivo, které vyrábí místní rodina Steiner. Minerální zdroj. Okolí vede 14 km dlouhá naučná stezka Vizovické prameny seznámující návštěvníky se zajímavostmi na Vizovicku, měsíce zavede i k rozehledné na vrcholu Doubrava.

**Vlkov (E7)**  
Rekreační osada s původními roubenými dřevěnými domy. Ubytování v chatě Vlkov. S směrem stejnějmennou přírodní rezervací lesních porostů.

**Vodní nádrž Stanovnice (D6-D7)**  
Dlouhé údolí se stejnějmennou vodní nádrží zásobující Vsetinskou a Valašsko-moravskou plynou vodou.

**Vodní nádrž Šance (A9)**  
Údolní nádrž na řece Ostravici, zdroj plnění vody pro Ostravu a úpravou na Nové Vsi. Vodárenská nádrž s kamennou hrází 65 m vysokou, v koruně 342 m dosahuje u vodní ploše 332 ha byla dokončena v r. 1970. Pod vodou zaniklo centrum Starých Hanrů i část železniční trati na Bílou, základ koupání.

**Vsetín (D3)**  
Město, ležící v severovýchodní oblasti Vsetínských vrchů, východnice turistických cest do Vsetínských, Hostýnských a Vsetínských vrchů. Přestavba hradeb z 15. stol. vznikla v 17. stol. zámek, který byl v 19. stol. přestavěn do klasicistní podoby (původním majitelem byl známý vojevůdce Albrecht z Valdštejna, poslední majitelem byl před r. 1948 Marie Barátová), v současnosti je v této čtyřkřídlé budově s vysokou věží, umístěno Vsetínské muzeum se stálými expozicemi. Přilehlé zámecké parky a centrální cízení vyznamenávají dřeviny. Na hřebeni: Stará radnice z let 1721–1723, Nová radnice z let 1898–1899 a tzv. Matějka – bývalý pánský dům a seník. Ve městě i řada sportovišť, na kterých basen s řadou vodních atrakcí a koupaliště.

**Všemina (F1)**  
Na hřebeni Hradec archeologické nálezy (podkroví, ostruhy, šípky). Tradition lidové architektury (dřevěný usedlosti čp. 48 a 139 a roubené komory při čp. 73 a 131. Nedaleko obce rozsáhlý lesopark s výhledem na řeku Moravu.



**Národní park Moravskoslezské Beskydy (C1)**  
Národní park Moravskoslezské Beskydy byl vyhlášen v roce 1990. Nachází se na hranicích mezi Moravou a Slezskem. Celková rozloha je 11 500 hektarů. Park je významnou turistickou destinací s mnoha možnostmi aktivity v přírodě. V parku se nachází mnoho významných geologických lokalit, včetně světově proslulého výchozího mramoru. V parku je také mnoho historických památek, včetně hradů a zámků.

**Národní park Jeseníky (C2)**  
Národní park Jeseníky byl vyhlášen v roce 1990. Nachází se na hranicích mezi Moravou a Slezskem. Celková rozloha je 11 500 hektarů. Park je významnou turistickou destinací s mnoha možnostmi aktivity v přírodě. V parku se nachází mnoho významných geologických lokalit, včetně světově proslulého výchozího mramoru. V parku je také mnoho historických památek, včetně hradů a zámků.

Dříve se turistické mapy doplňovaly informacemi o ubytovacích zařízeních v zobrazované oblasti, tyto informace ovšem velmi rychle pozbývají platnosti a dnes proto jako prostředek pro hledání ubytování v dané oblasti slouží nejčastěji internet.

**4. Redakční zpracování mapy**  
Z připravených a aktualizovaných dat už je možné začít tvořit mapu, na řadu přichází redaktor. Ten má za úkol doplnit k zrcadlu mapy rámové údaje, provést kontrolu úplnosti mapového obsahu a dodržení kartografické čistoty díla, aby nedocházelo k překrývání jednotlivých prvků.

**5. Tvorba textové části**  
Vydání mapy obsahuje také textovou část, tedy alespoň na tu podobu turistické mapy jsou z historických důvodů zvyklí čeští uživatelé. Textová část bývá umístěna většinou na zadní straně mapy, v některých případech je zpracována do přiloženého sešitu.

V textu jsou zpracovány informace o památkách, přírodních zajímavostech či významných sídlech, často doplněné o fotky. V poslední době je trendem přidávat k textové části například pohledovou mapu, digitální model terénu, panorama vrcholové části pohoří, profily vybraných tras a podobně.

## 6. Sazba

Zpracovaná mapa i textová část jsou základní suroviny pro oddělení DTP (Desktop Publishing), ve kterém má grafik k dispozici formu a velikost tiskového výstupu.

Z mapového díla si vytvoří tiskovou vrstvu mapy pro přední stranu. Od redaktora dostane připravený výběr textů, z databáze má k dispozici fotografie, případně další materiály, které budou tvořit zadní stranu mapového listu. V programu pro sazbu pak provede tzv. „zlom“ podle předem dohodnuté struktury.

V případě, že jde o mapovou řadu, je nejprve zhotoven první prototyp mapy a po jeho schválení a případných úpravách slouží pro další mapy celé řady jako vzor. V případě nového titulu se podrobně testuje vše od barev až po podtrhnutí nejmenších popisů.



**SERIÁL / JAK SE CO DĚLÁ...**

IU: ARCHIV SHOCART, FOTO: 3X M. JANČÍK

**www.geobusiness.cz**

**ČERVEN (6/2009) | GeoBusiness 35**